



Carolina Tinoco:
el arte de **reciclar**
para crear objetos de **diseño**

“**E**l diseño proyectado con conciencia ecológica e integrándolo con diferentes disciplinas, puede elevar la autoestima y mejorar la calidad de vida de los usuarios”.

Así lo afirma Carolina Tinoco, arquitecta y diseñadora venezolana de gran trayectoria, que ha orientado parte de su trabajo hacia el arte del reciclaje y la reutilización de materiales industriales y de desecho, tales como cortes de acrílico, cajas de embalaje y cortes de tela entre otros, para la creación de sus objetos de diseño.

Ha vivido en el Municipio Chacao por más de veinte años, y es una de los tantos creadores que desde esta localidad contribuyen con su aporte al enriquecimiento de la cultura contemporánea del país. En sus diseños combina sencillez, estética, funcionalidad, economía y sentido del humor, lo cual se evidencia tanto en su empresa de diseño de espacios efímeros y eventos, Barbarella, como en sus dos líneas de muebles: la Línea Industrial y la Línea Lúdica.

Para la Línea Industrial, Carolina reutiliza productos que ya existen en el mercado, y los ensambla, reinterpreta y transforma en objetos de diseño, como es el caso de una curiosa lámpara que elaboró con un tanque de agua y una olla mondonguera. Para la línea Lúdica, combina el mobiliario con el concepto de juego, basándose en rompecabezas matemáticos, con piezas modulares que se pueden armar para lograr distintas configuraciones, de manera que el usuario interactúe con ellas. Entre los diseños de esta

línea destaca el mobiliario para graderías del Centro Cultural Chacao de El Rosal, al que llamó “Ni Tangram”.



Actualmente, Carolina Tinoco lidera un movimiento de Diseño Integral, que lleva adelante con un grupo de arquitectos, diseñadores, matemáticos puros, dj's, vj's, y otros creadores, el cual se plantea lograr una importante plataforma para el diseño experimental, por medio de exhibiciones de mobiliarios y objetos utilitarios, exposiciones conceptuales, ciclos de diálogos con invitados nacionales e internacionales, proyecciones y toda una diversidad de propuestas de diferentes disciplinas artísticas en torno al diseño, actividades éstas que tienen lugar en la sede temporal de “Diseño Integral”, ubicada en la Planta Baja del Edificio Atlantic (Avenida Andrés Bello de Los Palos Grandes).

Cabe destacar que este proyecto trata justamente de integrar y conectar talentos profesionales y hacedores de diversas disciplinas, por lo que tiene las puertas abiertas para todos aquellos que deseen presentar sus diseños, videos, performances y demás propuestas artísticas, para lo cual pueden comunicarse por los teléfonos 237.5879 - 238.3007, visitar la página web: www.barbarellamob.com o escribir al mail: disenointegral@barbarellamob.com